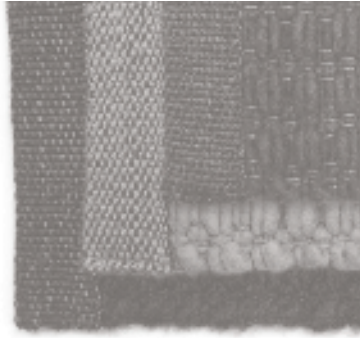


I Tappeti - Pecan — Poltrona Frau Style & Design Centre — 2017



La recherche explore de nouvelles façons de réaliser des entrecroisements, cela a donné naissance à un motif qui crée un rythme d'alternance de fils doubles et de fils simples. L'effet final est celui d'un tricot tridimensionnel doux et serré. Une douce extension du lit ou de l'asseoir sur lequel on se peut détendre, s'accroupir, jouer, se relaxer, lire, se promener à pieds nus. Les tapis Pecan sont nés d'une étude des traitements tricot et ils sont réalisés avec une technique exclusive.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Dimensions :

- 200×300 cm
- 300×400 cm

Remarques. sur demande, il est possible de fabriquer des tapis Pecan en dimensions spéciales. Largeur : de 70 à 300 cm. Longueur maximale : 10 m. En fonction de la mesure choisie, la dimension et la proportion du dessin pourraient changer. Une simulation est disponible pour approbation sur demande.

Couleurs :

- Taupe (Talpa)
- Graphite (Grafite)
- Warm gray
- Medium gray
- Blue horizon

Dessin. Plain, textures tridimensionnel et deux bordages légèrement en contraste.

Technique. Tissage en partie réalisé à main sur un cadre semi – mécanique.

Détails de technique. Une laine de grande qualité cardée à la main est choisie puis filée selon une technique caractéristique qui permet d'enrouler la laine autour d'une âme en jute de 3 mm de diamètre. Ce travail permet d'avoir la structure portante englobée à l'intérieur du tapis et garantit robustesse et résistance. En chaîne, des fils de jute fins et robustes, que l'on tisse à l'horizontale avec des fils de laine épais. Le tissage de la trame est fait à la main avec de grandes navettes en bois, pour obtenir l'« entrelacs » caractéristique de Pecan. Lorsque le fil de trame en laine et jute se termine, on le fixe sur les fils de chaîne, pour recommencer avec une autre bobine. C'est pourquoi des fils peuvent dépasser de la surface du tapis.

Composition de la surface d'emploi. Laine 100 %

Composition totale (structure et surface d'emploi) : Jute 40 %, Laine 60 %.

Bordure : Bord réalisé en tissu de laine et jute de 4 cm de largeur, cousu sur les deux côtés courts du tapis. Les bords sont réalisés avec un tissu créé sur mesure, qui présente une armure de toile avec le fil du même ton du tapis alterné avec un fil de couleur contrastant.

Die Forschung erkundet neue Wege für Knüpfarbeiten. Daraus entstand ein Muster, das einen Rhythmus erzeugt, bei dem Doppel- und Einzelfäden einander abwechseln. Das Endergebnis ist ein weiches und dichtes dreidimensionales Maschenbild. Eine weiche Verlängerung des Bettes oder des Sitzmöbels, auf dem man liegen, kuscheln, spielen, sich entspannen, lesen, barfuß laufen kann. Die Pecan Teppiche gehen aus einer eingehenden Analyse von Strickarbeiten hervor und werden mit einer einzigartigen Technik hergestellt.

TECHNISCHE MERKMALE

Abmessungen:

- 200×300 cm
- 300×400 cm.

Bitte beachten: Auf Anfrage können die Teppiche in Sondergrößen angefertigt werden. Breite: zwischen 70 cm und 300 cm. Höchstlänge: 10 m. Je nach gewählter Abmessung können Größe und Proportion des Musters variieren; auf Anfrage ist eine Simulation zur Genehmigung verfügbar.

Farbtöne:

- Taupe (Maulwurfsgrau)
- Graphite (Graphit)
- Warm gray
- Medium gray
- Blue horizon

Muster. Einfarbig, dreidimensionale Textur und 2 leicht kontrastfarbene Einfassungen.

Verarbeitungstechnik. Teilweise von Hand auf halbmechanischen Rahmen gewebt.

Verarbeitungsdetails. Die Wolle wird mit einer speziellen Technik gesponnen und um einen Jutekern mit 3 mm Durchmesser gewickelt. Diese Verarbeitung ermöglicht es, die Tragestruktur innerhalb des Teppichs einzuarbeiten und für Stärke und Festigkeit zu sorgen. Als Kettfäden werden robuste und dünne Jute-Fäden vertikal gespannt, die horizontal mit dicken Wollfäden verwoben werden. Die Textur des Schussfadens wird von Hand mit großen Holzspulen gefertigt, um die charakteristische Pecan-„Knüpfung“ zu erhalten. Wenn der Schussfaden aus Wolle und Jute endet, wird er an den Kettfäden befestigt, um mit einer weiteren Rolle zu beginnen. Aus diesem Grund können Fäden an der Oberfläche des Teppichs zutage treten.

Zusammensetzung der Gebrauchsoberfläche: 100% Wolle.

Gesamtzusammensetzung (Aufbau und Gebrauchsoberfläche): 40% Jute, 60% Wolle.

Einfassung: Der Teppich ist durch eine Einfassung von 4 cm Breite an den beiden kürzeren Seiten gekennzeichnet, der die Befestigung der Anfangs- und Endfäden erlaubt. Die Einfassungen sind mit einem nach einem Entwurf kreierten Stoff mit einer Segeltuch-Bindung mit Ton-in-Ton-Farben gefertigt.

Épaisseur totale : environ 12 mm

Poids. 2,3 Kg/m2

Usage. Des deux côtés.

Détails esthétiques. Toutes les collections de tapis sont marquées par une étiquette en cuir cousue à la main, avec une impression de la marque Poltrona Frau.

Caractéristiques générales. Les irrégularités éventuelles ne doivent pas être considérées comme un défaut, mais comme un élément qui souligne le caractère distinctif d'un tapis fait à la main. Les légères différences de titre des fils de grande qualité sont dues au caractère naturel des matières premières et au processus de production entièrement manuel. Il peut y avoir une légère variation de couleur entre un lot et un autre.

Sustainably Made in Morocco

Gesamtdicke. ca. 12 mm

Gewicht. 2,3 kg/m2

Gebrauch. Auf beiden Seiten.

Ästhetische Details. Alle Teppich-Kollektionen zeichnen sich durch ein handgenähtes Lederetikett mit aufgeprägtem Markenzeichen von Poltrona Frau aus.

Bitte beachten: Etwaige Unregelmäßigkeiten sollten nicht als Mangel, sondern als Element betrachtet werden, das den besonderen Charakter und die Schönheit eines handgefertigten Teppichs betont. Kleine Unterschiede im Titer der hochqualitativen Garne sind der Natürlichkeit der Rohstoffe und dem gänzlich manuellen Produktionsprozess zuzuschreiben. Es kann eine geringfügige Farbänderung zwischen den Partien auftreten.

Sustainably Made in Morocco

